

Inner Cinema

Tech Rider

Stage Setup:

- Da wir ohne Amps auf der Bühne spielen, muss eine qualitativ hochwertige PA mit genug Leistung zur Verfügung gestellt werden.
- Wir benötigen keine Monitore auf der Bühne, da wir unser eigenes In Ear Monitoring Rig mitbringen.
- Alle unsere Signale laufen über Splitter in unserem Rig und können dort über 24 Kanäle analog für FOH abgegriffen werden.
- Falls kein FOH vorhanden ist, kann unsere Show auch komplett über unseren IEM Mischer gemischt und ausgegeben werden. Für diesen Fall bitten wir um frühzeitige Kontaktaufnahme.
- Wir bringen alle Mikrofone selbst mit.
- Unser Monitorpult übernimmt die Phantomspeisung.
- Wir benötigen Bühnenstrom bei Bass, Gitarre 1, Gitarre 2 und beim IEM Rig (siehe Bühnenplan)
- Wir bitten um einen erfahrenen Licht- und Tontechniker, der mit der Haustechnik vertraut ist.
- Wir bringen für den Lichttechniker eine eigene Setlist mit, auf der Details zu den Songs vermerkt sind, damit das Licht zu den jeweiligen Stimmungen passt. Falls diese Setlist schon im Voraus geliefert werden soll, bitten wir um Kontaktaufnahme diesbezüglich mit uns.

Technische Details:

- IEM Mischer: Presonus StudioLive III 24R
- Funkfrequenzen IEM: 863-865 MHz
- Funkfrequenzen Instrumente: 2,4 GHz

Kontakt für Technische Fragen:

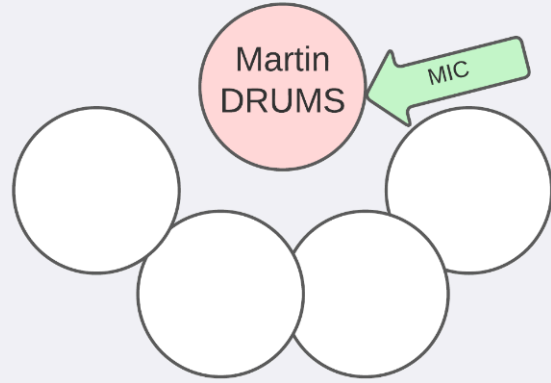
Daniel Geßl

+4917655198859

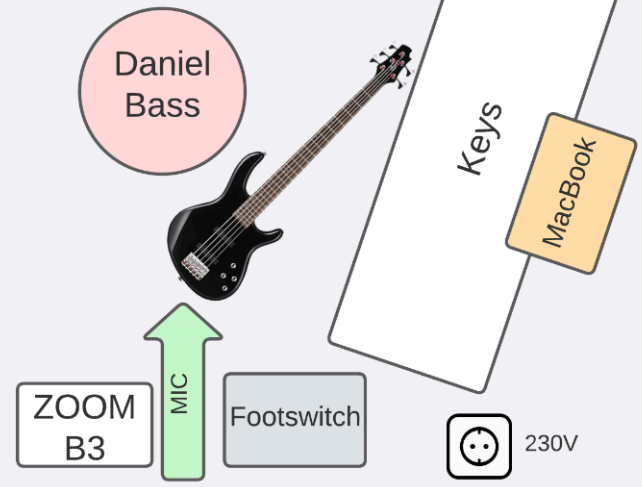
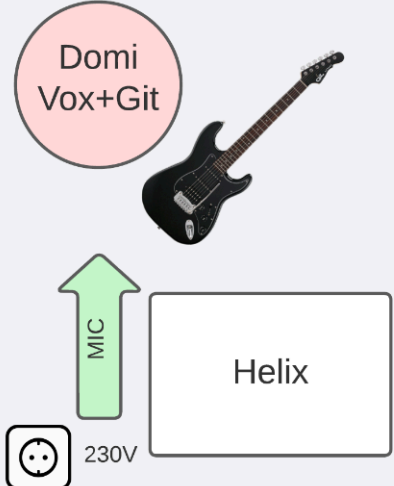
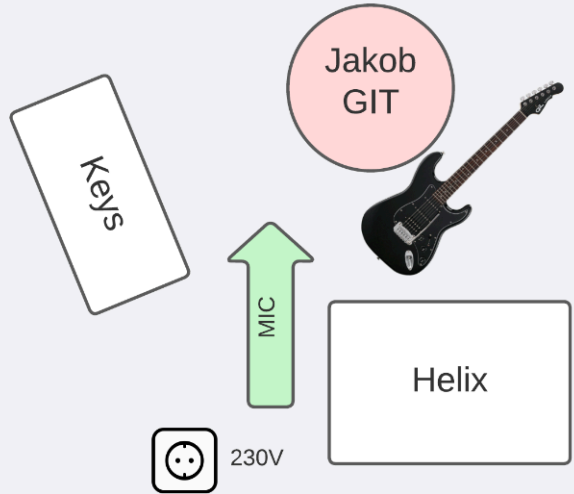
music@danielgessler.com

INNER CINEMA Stage Plan

Git Ständer



IEM Rack



INNER CINEMA Kanalliste:

Kanal	Belegung	Mic
1	Kick	Sennheiser E602II
2	Snare 1	Shure SM57
3	Low Tom	Sennheiser E906
4	High Tom	Sennheiser E906
5	OHL	Shure PG81
6	OHR	Shure PG81
7	HiHat	AKG C1000
8	Drum Vocals	Sennheiser E906
9	Lead Git L	Helix Line
10	Lead Git R	Helix Line
11	Lead Git Vocals	Sennheiser E865
12	Rhythm Git L	Helix Line
13	Rhythm Git R	Helix Line
14	Lead Vox (Backup)	Shure SM58
15	Bass	ZOOM B3 Line
16	Bass Vocals (Backup)	Sennheiser E865
17	Synth 1 L	Line
18	Synth 1 R	Line
19	Synth 2 L	Line
20	Synth 2 R	Line
21	Lead Vocals Processed	Line
22	Bass Vocals Processed	Line
23	Backing Track L	Line
24	Backing Track R	Line